



# SEC. TÉC. COLEGIO ROUSSEAU

## 3er. GRADO "B"

### TAREAS DEL 19 AL 23 DE FEBRERO DEL 2018

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
<b>QUÍMICA</b>	<b>ARTES</b>	<b>F.C.E</b>	<b>QUIMICA</b>	<b>DEPORTES</b>
1 papel bond, colores	Imprimir el archivo con la letra del Himno Nacional Mexicano para concurso.	Expone equipo 8 Pag.189-190 Realizar esquema del tema (189-190)		
<b>DEPORTES</b>	<b>QUÍMICA</b>	<b>QUÍMICA</b>	<b>ESPAÑOL</b>	<b>QUÍMICA</b>
			Libro ¡a leer!	
<b>INFORMÁTICA</b>	<b>ESPAÑOL</b>	<b>QUÍMICA</b>	<b>F.C.E</b>	<b>INFORMÁTICA</b>
	Entregar el producto final. Texto de análisis de la primera parte del quijote considerando los puntos de la pag. 158			
<b>INFORMÁTICA</b>	<b>INFORMÁTICA</b>	<b>ESPAÑOL</b>	<b>INFORMÁTICA</b>	<b>ESPAÑOL</b>
		Entregar el producto final. Texto de análisis de la primera parte del quijote considerando los puntos de la pag. 158		Imprimir la ficha 18
<b>ESPAÑOL</b>	<b>FRANCÉS</b>	<b>INFORMÁTICA</b>	<b>ARTES</b>	<b>MATEMÁTICAS</b>
Exposición del equipo en base al capítulo leído.	Visitar el sitio: <a href="http://laprofdefle.blogspot.mx/2014/03/demander-et-indiquer-le-chemin-html">http://laprofdefle.blogspot.mx/2014/03/demander-et-indiquer-le-chemin-html</a>  Escribir en el cuaderno todas las expresiones en los diálogos y traducirlas al español.			

<b>F. C. E.</b>	<b>MATEMÁTICAS</b>	<b>MATEMÁTICAS</b>	<b>HISTORIA</b>	<b>FRANCÉS</b>
EXAMEN BIM. Se calificara el cuaderno.			Mapa conceptual del tema "La Guerra y las leyes de Reforma y su impacto en la secularización de la sociedad. (agregar ilustraciones) Biografías de Benito Juárez y Maximiliano de Habsburgo	Observa el ejemplo: J'y vais pour acheter des baguettes: À la boulangerie... Escribe 5 adivinanzas como el ejemplo, sobre lugares y comercios de la ciudad. (voy a ese lugar para –describir la acción-: el nombre del lugar
<b>MATEMÁTICAS</b>	<b>HISTORIA</b>	<b>HISTORIA</b>	<b>HISTORIA</b>	<b>F.C.E</b>
	Cuadro comparativo de las ideas de los liberales y conservadores	Investigar el contenido esencial de constitución de 1857		
	<b>TUTORIA</b>		<b>MATEMÁTICAS</b>	

\*EL HORARIO DE LAS MATERIAS QUEDA SUJETO A CAMBIOS.

\*\*EL HORARIO DE SALIDA DE LUNES, MIÉRCOLES Y VIERNES ES A LAS 14:30 HRS.

MARTES Y JUEVES A LAS 15:20 HRS.

**FAVOR DE PORTAR EN SU VEHÍCULO EL NOMBRE VISIBLE DEL ALUMNO EN MEDIA CARTULINA, LETRA GRANDE CON MARCADOR PERMANENTE NEGRO A LA HORA DE LA SALIDA.**

\*\*\* TODOS LOS DÍAS INICIAMOS CON LA ASIGNATURA DE INGLES.



## 18. Programa de radio

Serie de emisiones que se transmiten por vía radiofónica con una cierta periodicidad, identificadas por un título y comparten ciertas temáticas. Cada emisión está segmentada en bloques, que son unidades temáticas separadas entre sí por anuncios publicitarios.



### Características y función de los programas.

- Sirven como un medio de entretenimiento y como una herramienta para entablar diálogos no solamente entre el locutor y los escuchas, sino dentro del mismo público.
- Existen diferentes tipos de programas de radio para diferente tipo de público: jóvenes, adultos mayores, niños, comunidades rurales, urbanas, grupos étnicos.
- Sirve en zonas rurales como una red de mensajería en la que la colectividad se comunica, ya que algunas áreas no cuentan con líneas telefónicas.
- Poseen un nombre que los diferencia de otros. Están organizados en secciones, marcadas por el cambio de contenido, y bloques, limitados por cada tanda de comerciales.
- Cada sección puede tratar temas diversos. La estructura de un programa radiofónico puede estar más inclinada a contenidos informativos, sociales, deportivos, artísticos, motivacionales o religiosos.



**Contesta** las siguientes preguntas con base en tu experiencia como público.

¿Cuál consideras que sea la función de un programa de radio?

---

¿Crees que los programas actuales cumplen con ella? ¿Por qué?

---



**Realiza un programa de radio sobre distintas culturas del mundo.**

- Define quiénes serán tus destinatarios.
- Qué información es importante comunicarles sobre distintas culturas.
- Para qué le servirá a la comunidad la información.